



Istituto Comprensivo Statale “ADELAIDE RISTORI”  
Via L. D’Alagno, 16 - 80138 – Napoli

## **RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA**

### **I QUADRIMESTRE**

**anno scolastico: 2023-2024**

Ordinanza 172/20

Nota MIUR 2158 del 04/12/20

Linee Guida del 04/12/20

Delibera Collegio dei Docenti n.

Le griglie a seguire contengono gli obiettivi di apprendimento per ciascuna disciplina, individuati dal Collegi Docenti come oggetto di valutazione al I Quadrimestre.

La valutazione dei singoli obiettivi seguirà l'indicazione fornita dalle Linee Guida come da tabella seguente:

• **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

• **Intermedio:** In situazioni note, l'alunno porta a termine compiti in modo autonomo e continuo; in situazioni nuove, risolve compiti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

• **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo oppure in modo non autonomo, ma con continuità.

• **In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**CLASSI PRIME**

<b>ITALIANO</b>			
		<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>	

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO				
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	<b>Ascoltare e comprendere conversazioni e brevi narrazioni.</b>	Ascolta e comprende in modo completo ed esaustivo il senso dei messaggi trasmessi da varie fonti comunicative.	Ascolta e comprende complessivamente il senso dei messaggi trasmessi da varie fonti comunicative.	Ascolta e comprende in modo essenziale il senso dei messaggi trasmessi da varie fonti comunicative.	Si distrae spesso e non comprende il senso dei messaggi trasmessi da varie fonti comunicative.
<i>LETTURA</i>	<b>Leggere ad alta voce parole piccole e semplici frasi.</b>	Legge correttamente e senza esitazioni in modo autonomo e con continuità.	Legge adeguatamente sillabando.	Legge lentamente indugiando sulle sillabe.	Legge in modo faticoso e lento.
<i>SCRITTURA</i>	<b>Conoscere e utilizzare le lettere in stampato maiuscolo e le sillabe per formare parole.</b>	Scrive correttamente e agevolmente parole note e non note ascoltandone il suono e/o riproducendo un modello dato.	Scrive parole ascoltandone il suono e/o riproducendo un modello dato.	Scrive, con qualche difficoltà, parole ascoltandone il suono e/o riproducendo un modello dato.	Scrive faticosamente e con qualche errore parole ascoltandone il suono e/o riproducendo un modello dato.

<i>RIFLESSIO NE SULLA LINGUA</i>	<b>Riflettere sulle parole per comprenderne la loro combinazione.</b>	E' consapevole della combinazione delle parole che permette di esprimersi o creare piccole frasi.	Considera la combinazione delle parole un modo per esprimersi o scrivere piccole frasi	Manifesta difficoltà nel considerare la combinazione delle parole.	Non percepisce la combinazione delle parole una possibilità per esprimersi o scrivere piccole frasi.
--	---	---	--	--	--

<b>STORIA</b>					
<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>				
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>IL TEMPO</i>	<b>Conoscere la ciclicità del tempo che passa: giorno-notte/azioni della giornata/giorni della settimana.</b>	Mostra di conoscere con sicurezza la periodizzazione e ciclicità del tempo.	Mostra di conoscere correttamente la periodizzazione e ciclicità del tempo.	Mostra di conoscere, non sempre in modo continuo, la periodizzazione e ciclicità del tempo.	Non riesce a comprendere la ciclicità del tempo.

<b>GEOGRAFIA</b>
------------------

		VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO				
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione.
<i>I RIFERIMENTI TOPOLOGICI</i>	<b>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare e utilizzando i riferimenti topologici: sopra-sotto/ dentro fuori/ davanti-dietro.</b>	Si muove con sicurezza nello spazio circostante utilizzando in maniera appropriata gli indicatori spaziali.	Utilizza lo spazio circostante seguendo indicazioni date.	Si muove nello spazio circostante con esitazione e utilizza i riferimenti topologici solo su imitazione.	Si muove nello spazio circostante con incertezza e non comprende prontamente le indicazioni topologiche.

ED. CIVICA					
		VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione.

<i>LE REGOLE A SCUOLA</i>	<b>Comprendere la necessità e il rispetto delle regole a scuola.</b>	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole per poter stare bene a scuola.	Conosce e applica le regole per poter stare bene a scuola.	Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole per poter stare bene a scuola.	Conosce parzialmente e fa fatica ad applicare le regole per poter stare bene a scuola
-------------------------------	--	---	--	---	---

## MATEMATICA

MATEMATICA					
		VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO				
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>NUMERI</i>	<b>Contare oggetti a voce alta e mentalmente in senso progressivo e regressivo.</b>	Conta con voce alta e mentalmente in modo corretto e autonomo	Conta a voce alta e mentalmente in maniera complessivamente corretta.	Conta a voce alta e mentalmente in modo e essenziale e parzialmente corretto.	Conta a voce alta modo discontinuo e frammentario con il supporto del docente.
	<b>Leggere e scrivere i numeri naturali, sia in cifra che in parola, confrontandoli e ordinandoli.</b>	Legge e scrive i numeri, sia in cifra che in parola, correttamente e autonomamente	Legge e scrive i numeri, sia in cifra che in parola in maniera corretta e adeguata.	Legge e scrive i numeri, sia in cifra che in parola in maniera incerta	Legge e scrive i numeri, sia in cifra che in parola solo con il supporto del docente

<i>SPAZIO E FIGURE</i>	<b>Stabilire relazioni spaziali secondo i punti di vista: sopra-sotto/ vicino-lontano/ precede segue.</b>	Stabilisce relazioni spaziali in maniera sicura e autonoma	Stabilisce relazioni spaziali in maniera corretta	Stabilisce relazioni spaziali in maniera abbastanza corretta	Stabilisce relazioni spaziali solo con il supporto del docente
<i>RELAZIONI; DATI E PREVISIONI</i>	<b>Mettere in relazione elementi di due gruppi</b>	Mette in relazione in modo autonomo, corretto ed efficace	Mette in relazione adeguatamente in modo corretto	Mette in relazione in maniera abbastanza corretta	Stabilisce relazioni solo con il supporto del docente.

<b>SCIENZE</b>					
<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>				
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ESPLORA RE IL MONDO</i>	<b>Osservare e descrivere oggetti e materiali attraverso la conoscenza dei 5 sensi.</b>	Riconosce correttamente e autonomamente i dati sensoriali e li riconduce all'organo di	Riconosce con sicurezza i dati sensoriali e li riconduce in maniera adeguatamente corretta all'organo	Riconosce non sempre in maniera corretta i dati sensoriali e li riconduce all'organo di senso corrispondente.	Riconosce in modo frammentario i dati sensoriali e li riconduce all'organo di senso corrispondente.

		senso corrispondente.	di senso corrispondente.		
--	--	-----------------------	--------------------------	--	--

<b>TECNOLOGIA</b>					
<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>				
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>IL MONDO FATTO DAGLI UOMINI</i>	<b>Osservare e conoscere oggetti utili alla propria esperienza scolastica.</b>	Riconosce correttamente e in completa autonomia gli oggetti utili alla propria esperienza scolastica.	Mostra di conoscere con sicurezza e in modo corretto gli oggetti utili alla propria esperienza scolastica.	Riconosce non sempre in modo corretto gli oggetti utili alla propria esperienza scolastica.	Riconosce parzialmente gli oggetti in base alla propria esperienza scolastica.

<b>ARTE</b>					
<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>					
<b>NUCLEI</b>	<b>OBIETTIVO DI</b>				

<b>TEMATICI</b>	<b>APPRENDIMENTO</b>				
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>RAPPRESENTAZIONE DELLA REALTA'</i>	<b>Rappresentare figure umane e semplici elementi della realtà.</b>	Rappresenta figure umane e semplici elementi della realtà in modo completo e corretto.	Rappresenta figure umane e semplici elementi della realtà in modo corretto.	Rappresenta figure umane e semplici elementi della realtà in modo approssimativo	Rappresenta figure umane e semplici elementi della realtà in modo incompleto.

<b>MUSICA</b>						
		<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>				
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>					
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>	
<i>SUONI E RUMORI</i>	<b>Discriminare e interpretare suoni e rumori della realtà sonora circostante.</b>	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo sicuro e corretto.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo abbastanza corretto	Individua e discrimina diversi fenomeni sonori non sempre al primo ascolto.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori solo con la guida dell'insegnante.	

<b>ED. MOTORIA</b>					
		<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
<b>NUCL EI TEMA TI CI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>				
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>IL CORPO</i>	<b>Eeguire schemi motori di base.</b>	Esegue schemi motori di base con piena padronanza	Esegue schemi motori di base con autonomia	Esegue schemi motori di base con qualche incertezza.	Esegue schemi motori di base con difficoltà.

<b>INGLESE</b>					
		<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione</b>
<i>ASCOLTO</i>	<b>Ascoltare, comprendere ed eseguire comandi ed istruzioni.</b>	L'alunno ascolta ed esegue il comando in modo rapido e pertinente.	L'alunno ascolta ed esegue il comando generalmente in	L'alunno ascolta ed esegue il comando in modo essenziale con	L'alunno ascolta ed esegue il comando solo in modo parziale.

			modo corretto.	supporto dell'insegnante.	
<i>PARLATO</i>	<b>Rispondere a semplici domande (nome, colori, oggetti scolastici).</b>	Risponde a semplici domande con sicurezza e rapidità.	Risponde a semplici domande complessivamente in modo corretto e pertinente.	Risponde a domande non sempre in modo adeguato e pertinente	Mostra molte incertezze nel rispondere a semplici domande.

### CLASSI SECONDE

<b>ITALIANO</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	<b>Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di vario genere.</b>	Ascolta e comprende testi di vario genere mostrando capacità attentive, che gli consentono di dare risposte pertinenti motivandole.	Ascolta e comprende testi di vario genere mostrando di capire quanto ascoltato e di comprendere le consegne ricevute.	Ascolta e comprende semplici testi prestando sufficiente attenzione.	Mostra ancora poca attenzione all'ascolto di semplici testi e ciò ne compromette la comprensione.

	<b>Partecipare alle conversazioni in modo pertinente rispettando le regole.</b>	Interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati apportando validi contributi personali, idee ed opinioni.	Interagisce in modo corretto e pronto apportando contributi personali.	Partecipa alle conversazioni, ma non interagisce sempre in modo pertinente.	Presta ancora poca attenzione alle conversazioni e partecipa solo se sollecitato dal docente.
<i>LETTURA</i>	<b>Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni.</b>	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo comprendendo informazioni in modo	Legge in modo corretto, comprendendo informazioni in modo completo.	Legge in modo meccanico, comprendendo le informazioni essenziali	Legge ancora con difficoltà, ma comprende il significato del testo in maniera globale se supportato da immagini o
		completo e rapido.			dalla guida di un docente
<i>SCRITTURA</i>	<b>Rielaborare e riordinare in modo coerente testi di vario tipo a partire da sequenze scomposte.</b>	Scrive, riordina e rielabora correttamente in modo autonomo, funzionale ed originale semplici testi.	Scrive e riordina in modo corretto e autonomo semplici testi.	Non sempre riordina e rielabora correttamente in piena autonomia.	Riordina e rielabora in modo parziale semplici testi e solo supportato dal docente

<i>RIFLESSI ON E SULLA LINGUA</i>	<b>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico</b>	Utilizza con padronanza, in modo corretto e autonomo, le principali convenzioni ortografiche e morfologiche dimostrando di possedere un lessico più ricco e strutturato.	Utilizza in modo corretto e autonomo le principali convenzioni ortografiche e morfologiche, dimostrando di possedere un lessico vario.	Utilizza in modo sufficientemente corretto le principali convenzioni ortografiche e morfologiche, dimostrando di possedere un lessico abbastanza adeguato.	Utilizza le principali convenzioni ortografiche e morfologiche ancora in modo poco autonomo, dimostrando di possedere un lessico essenziale

<b>STORIA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>

<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<b>Sperimentare i concetti di causa effetto, di successione cronologica e contemporaneità</b>	Individua rapporti di causa effetto tra fatti e situazioni e riconosce le relazioni di successione e contemporaneità con sicurezza, in modo preciso e corretto.	Individua rapporti di causa effetto tra fatti e situazioni e riconosce le relazioni di successione e contemporaneità in modo preciso e corretto e con discreta sicurezza	Individua rapporti di causa effetto tra fatti e situazioni e riconosce le relazioni di successione e contemporaneità in modo sufficientemente corretto.	Individua rapporti di causa effetto tra fatti e situazioni e riconosce le relazioni di successione e contemporaneità in maniera discontinua e poco autonoma, necessitando dell'apporto del docente
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<b>Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari</b>	Conosce i cicli temporali in maniera autonoma, appropriata ed articolata.	Conosce i cicli temporali in maniera abbastanza autonoma, appropriata ed articolata	Conosce i cicli temporali in maniera essenziale ed abbastanza adeguata	Conosce i cicli temporali in modo frammentario e poco sicuro

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>	

		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ORIENTAMENTO</i>	<b>Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici.</b>	Si orienta nello spazio e utilizza organizzazioni spaziali ed elementi dello spazio vissuto con piena padronanza e alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Si orienta nello spazio e utilizza organizzazioni spaziali ed elementi dello spazio vissuto con padronanza e buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.	Si orienta nello spazio e utilizza organizzazioni spaziali ed elementi dello spazio vissuto con sufficiente padronanza capacità adeguata di elaborazione autonoma di ciò che ha appreso.	Si orienta nello spazio e utilizza organizzazioni spaziali ed elementi dello spazio vissuto con scarsa autonomia e parziale capacità di elaborazione di ciò che ha appreso, dovendo ricorrere all'aiuto del docente.
<i>PAESAGGIO</i>	<b>Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali</b>	Individua in piena autonomia e in modo corretto ed adeguato gli elementi di un ambiente	Individua in modo corretto ed adeguato gli elementi di un ambiente	Individua in modo essenziale gli elementi di un ambiente	Individua in modo poco preciso e sicuro gli elementi di un ambiente

<b>ED. CIVICA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione</b>

<p><i>COSTITUZIONE</i></p>	<p><b>Rispettare consapevolmente le regole concordate del convivere:</b>  - sentirsi parte del gruppo classe;  - acquisire consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso una stretta collaborazione tra le persone; - risolvere i litigi con il dialogo;  - prendere posizioni a favore dei più deboli;  - cogliere l'importanza della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.</p>	<p>Rispetta consapevolmente ruoli e regole contestualizzando ruoli e interagendo efficacemente nel gruppo, accettando e valorizzando le diversità. Sa risolvere i contrasti con il dialogo e sa difendere i più deboli. Dimostra di conoscere e di vivere coscientemente i suoi diritti di bambino/cittadino.</p>	<p>Rispetta ruoli e regole interagendo efficacemente nel gruppo, accettando opinioni, idee e modi di essere diversi dai suoi. Dimostra di conoscere i suoi diritti di bambino/cittadino.</p>	<p>Rispetta ruoli e regole principali in maniera abbastanza costruttiva interagendo nel gruppo dei pari e accettando modi di essere diversi dai suoi. Dimostra di non conoscere ancora pienamente il valore dei suoi diritti in quanto bambino/cittadino .</p>	<p>Non sempre rispetta ruoli e regole in maniera costruttiva e si mostra in difficoltà nell'interazione con il gruppo dei pari. Non è ancora pienamente consapevole del valore dei suoi diritti di bambino/cittadino .</p>
----------------------------	---	---	--	--	--

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMEN TO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione.
<i>NUMERI</i>	<b>Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.</b>	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri in modo autonomo, corretto e con piena padronanza.	Legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici e consuete.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali supportato dall'insegnante.
<i>SPAZIO E FIGURE</i>	<b>Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.</b>	Si orienta nello spazio e individua e denomina le figure geometriche in maniera sicura, autonoma e corretta.	Si orienta nello spazio e individua e denomina le figure geometriche in maniera corretta.	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche.	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche supportato dal docente.

<i>RELAZIONI; DATI E PREVISIONI</i>	<b>Raccogliere dati, derivanti dall'esperienza diretta, e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche.</b>	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto e adatto alle diverse situazioni.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo non autonomo e supportato dal docente
-------------------------------------	---	---	--	--	--

<b>SCIENZE</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>

<p><i>OGGETTI, MATERIA LI, TRASFOR MAZIONI</i></p>	<p><b>Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà, qualità e riconoscerne funzioni e modi d'uso.</b></p>	<p>Osserva compiutamente l'ambiente che lo circonda ed analizza fenomeni del mondo naturale. Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, che sa classificare in modo accurato, autonomo, e completo.</p>	<p>Osserva l'ambiente che lo circonda ed individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, che sa classificare in modo idoneo e completo.</p>	<p>Osserva e descrive elementi della realtà in modo parziale. Sa individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali, ma non sempre riesce a classificarli in modo completo e in piena autonomia.</p>	<p>Osserva e descrive in modo confuso l'ambiente e la realtà che lo circonda. Conosce gli oggetti e ne individua le proprietà, ma fatica a classificarli in modo completo e in autonomia, necessitando della guida continua del docente.</p>
<p><i>L'UOMO , I VIVENTI E L'AMBI ENTE</i></p>	<p><b>Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</b></p>	<p>Identifica e descrive in modo attento e preciso oggetti inanimati ed esseri viventi, vegetali ed animali.</p>	<p>Identifica e descrive in modo generalmente corretto oggetti inanimati ed esseri viventi, vegetali e animali.</p>	<p>Identifica e descrive in modo essenziale oggetti inanimati ed esseri viventi, vegetali ed animali.</p>	<p>Si mostra incerto ed insicuro nell'identificazione e nella descrizione di oggetti inanimati ed esseri viventi, di vegetali e di animali.</p>

<b>TECNOLOGIA</b>			
<b>NUCLEI</b>	<b>OBIETTIVO DI</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL</b>	

TEMATIC I	APPRENDIMENTO	LIVELLO			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione.
<i>VEDERE E OSSERVA RE</i>	<b>Osservare ed analizzare le caratteristiche di elementi che compongono gli ambienti di vita riconoscendone le funzioni.</b>	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso: ne riconosce forma, materiale, contesto d'uso e sa utilizzarli in piena autonomia.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto: sa descriverli e ne conosce pienamente l'utilizzo.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto: sa descriverli in modo essenziale, sa dire a cosa servono e, guidato, sa utilizzarli.	E' scarsamente autonomo nell'osservazione di ciò che lo circonda. Conosce in modo frammentario gli oggetti di uso comune e non sempre sa come utilizzarli, necessitando della guida e del supporto dell'insegnante.

ARTE					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione.

<i>LEGGERE E COMPRENDER E IMMAGINI DI DIVERSO TIPO</i>	<b>Riconoscere i colori primari e secondari, i colori caldi e freddi</b>	Riconosce e utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.	Riconosce e utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo portando a termine i lavori.	Riconosce e utilizza colori e materiali esprimendosi in modo essenziale.	Riconosce e utilizza colori e materiali in modo superficiale e i lavori risultano essenziali e poco accurati.
--	--	--	---	--	---

<b>MUSICA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>NUCLEO 1</i>	<b>Riconoscere il suono dei vari strumenti</b>	Conosce e discrimina il timbro e la qualità sonora dei principali strumenti musicali in modo esauriente, rapido e corretto.	Conosce e discrimina il timbro e la qualità sonora dei principali strumenti musicali in modo corretto ed adeguato.	Conosce e discrimina il timbro e la qualità sonora dei principali strumenti musicali in modo	Conosce e discrimina il timbro e la qualità sonora dei principali strumenti musicali in modo non sempre corretto e guidato dal docente

				sufficiente mente corretto.	
--	--	--	--	-----------------------------------	--

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>						
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENT O</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>				
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>	
<i>ACQUISIRE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E UTILIZZARLI CORRETTAMEN TE IN RELAZIONE ALLO SPAZIO, AL TEMPO, NEL RISPETTO DI SE' E DEGLI ALTRI.</i>	<b>Saper rispettare le regole degli sport praticati</b>	Riconosce ed utilizza con piena coscienza le regole come strumento di convivenza civile	Riconosce ed utilizza le regole come strumento di convivenza civile ed è in grado di applicarle.	Applica le regole in maniera sufficientemente autonoma e con continuità come strumento di convivenza civile	Applica le regole in maniera non del tutto autonoma e con discontinuità.	

INGLESE					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione.
<i>ASCOLTO -LISTENING</i>	<b>Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano.</b>	Comprende il messaggio nella sua interezza e memorizza con immediatezz a messaggi verbali orali (lessico, istruzioni, espressioni...).	Comprende il messaggio ascoltato nella sua globalità e memorizza messaggi verbali orali (lessico, istruzioni, espressioni...)	Comprende brevi frasi e messaggi relativi ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente, ripetendo spesso termini noti e utilizzando la gestualità.	Dimostra frammentarietà e difficoltà nell'ascolto e comprende solo pochi vocaboli ed espressioni note.

<p><i>PARLATO</i> <i>-SPEAKING</i></p>	<p><b>Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate</b></p>	<p>Si esprime con padronanza producendo brevi frasi su argomenti familiari. Ripete con immediatezza e facilità semplici elementi della lingua con sicura e corretta</p>	<p>Comunica in modo chiaro con espressioni e frasi note, in scambi di informazione e di routine. Ripete semplici elementi della lingua con una pronuncia sicura per stabilire contatti sociali di base.</p>	<p>Utilizza frasi standard che ha precedentemente memorizzato per comunicare bisogni, presentarsi, dare semplici informazioni. Comunica con lessico limitato e interviene in scambi dialogici con alcune difficoltà.</p>	<p>Si esprime in modo poco chiaro. Mostra difficoltà di interazione e necessita del continuo supporto dell'insegnante.</p>
--	---	---	---	--	--

		<p>pronuncia per una comunicazione progressivamente più accurata.</p>			
--	--	---	--	--	--

<i>LETTURA -READING</i>	<b>Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente</b>	Riconosce parole, frasi e semplici testi. Legge pronunciando correttamente. Ricava in maniera autonoma e senza difficoltà informazioni di base ed espressioni di uso comune.	Legge correttamente e comprende il significato del lessico inserito in strutture linguistiche note. Ricava informazioni di base ed espressioni di uso comune.	Mostra incertezza nel riconoscimento e nella lettura di parole, frasi e semplici testi. Ricava parziali informazioni di base con il supporto di immagini.	Mostra difficoltà nel riconoscimento e nella lettura di parole, frasi e semplici testi. Ricava informazioni di base solo con l'ausilio dell'insegnante e supportato da illustrazioni.
-----------------------------	--	--	---	---	---

### CLASSI TERZE

<b>ITALIANO</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	<b>Riferire esperienze personali in modo chiaro e essenziale</b>	Riferisce esperienze personali esprimendosi in modo corretto completo,	Riferisce esperienze personali esprimendosi in modo corretto coerente ed appropriato	Riferisce esperienze personali esprimendosi in modo sufficientemente corretto e abbastanza appropriato e pertinente	Riferisce esperienze personali esprimendosi in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione

		approfondito ed originale.			
	<b>P Prestare attenzione prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</b>	Segue in maniera prolungata le attività espressive della classe apportando il proprio contributo esauriente ed approfondito.			
<i>LETTURA</i>	<b>Leggere testi di varia tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche</b>	legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando le opportune strategie di lettura .  Comprende in modo autonomo e immediato il significato del testo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo  Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.  Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.

<b>SCRITTURA</b>	<b>Produrre testi di vario tipo, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</b>	Produce testi di vario tipo, in modo chiaro, corretto e logico adeguato, utilizzando un lessico forbito.	Produce testi di vario tipo, in modo chiaro, corretto e logico adeguato utilizzando un lessico scorrevole ed espressivo.	Produce testi di vario tipo in modo chiaro, corretto e logico adeguato utilizzando un lessico essenziale.	Produce testi di vario tipo in modo poco chiaro e poco corretto usando un lessico povero .
<i>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</i>	<b>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</b>	Nomina e riconosce le diverse categorie trattate in modo eccellente e corretto, analizzando svolgendo tale attività con autonomia e velocità	Nomina e riconosce le diverse categorie trattate in modo adeguato.	Nomina e riconosce le diverse categorie in modo essenziale.	Nomina e riconosce le categorie grammaticale in modo poco chiaro e corretto , non autonomo nell'esecuzione dell'attività.

<b>STORIA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>

<i>USO DELLE FONTI</i>	<b>Usare fonti storiche per ricavare informazioni</b>	Discrimina con sicurezza e autonomia le diverse fonti storiche e le utilizza come strumenti essenziali per ricostruire il passato	Discrimina con abbastanza sicurezza e autonomia le diverse fonti e le utilizza come strumenti per ricostruire il passato	Discrimina le diverse fonti storiche e le utilizza come strumenti per ricostruire il passato.	Discrimina le diverse fonti storiche e le utilizza come strumenti per ricostruire il passato solo con il supporto dell'insegnante
--------------------------------	---	---	--	---	---

<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<b>Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi</b>	Sa ordinare con sicurezza e autonomia fatti ed eventi in ordine cronologico e collocarli sulla linea del tempo	Sa ordinare con discreta sicurezza e autonomia fatti ed eventi in ordine cronologico e collocarli sulla linea del tempo	Sa ordinare in modo non sempre costante fatti ed eventi in ordine cronologico e collocarli sulla linea del tempo	Ordina fatti ed eventi in ordine cronologico e collocarli sulla linea del tempo solo con il supporto del docente
--	--	--	---	--	--

<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	<b>Rielaborare conoscenze apprese attraverso esposizioni orali, utilizzando un linguaggio settoriale</b>	Sa rielaborare con sicurezza e autonomia le conoscenze apprese e le espone in modo chiaro e coeso, utilizzando un linguaggio settoriale.	Sa rielaborare con discreta sicurezza e autonomia le conoscenze apprese e le espone con una certa chiarezza, utilizzando un linguaggio settoriale.	Sa rielaborare sufficientemente le conoscenze apprese e le espone, utilizzando un linguaggio non sempre settoriale.	Non è in grado di rielaborare autonomamente le conoscenze apprese e le espone confusamente solo se stimolato con domande mirate
---	--	--	--	---	---

<b>GEOGRAFIA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ORIENTAMENTO</i>	<b>Orientarsi nello spazio utilizzando i concetti topologici</b>	Sa orientarsi con piena sicurezza e padronanza, nello spazio circostante e in	Sa orientarsi con discreta sicurezza e padronanza nello spazio circostante e in quello rappresentato,	Sa orientarsi sufficientemente nello spazio circostante e in quello rappresentato, utilizzando i	Sa orientarsi in modo non sempre appropriato nello spazio circostante e in quello rappresentato, utilizzando confusamente i concetti topologici se non opportunamente guidato.

		quello rappresentato, utilizzando i concetti topologici	utilizzando i concetti topologici	concetti topologici	
--	--	--	--------------------------------------	---------------------	--

<i>PAESAGGIO</i>	<b>Conoscere le caratteristiche del paesaggio montano</b>	Conosce approfonditamente tutte le caratteristiche del paesaggio montano, le descrive e le rappresenta apportandovi il proprio contributo personale.	Conosce discretamente le caratteristiche e gli elementi del paesaggio montano, le descrive e le rappresenta in modo adeguato	Conosce le caratteristiche essenziali del paesaggio montano, le descrive e le rappresenta sufficientemente	Conosce poco e confusamente le caratteristiche del paesaggio montano, le descrive e le rappresenta in modo inadeguato.
------------------	---	--	--	--	--

<p><i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i></p>	<p><b>- Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dell'ambiente montano</b> <b>. Conoscere la flora e la fauna del paesaggio montano</b></p>	<p>Sa distinguere, con piena sicurezza e prontezza, le caratteristiche fisiche, antropiche e climatiche di un ambiente montano. Conosce con sicurezza la diversità della flora e della fauna in relazione alle varie fasce di altitudine della montagna.</p>	<p>Sa distinguere, con buona sicurezza, le caratteristiche fisiche, antropiche e climatiche di un ambiente montano. Conosce la diversità della flora e della fauna in relazione alle diverse fasce di altitudine della montagna.</p>	<p>Sa distinguere in modo essenziale le caratteristiche fisiche, antropiche e climatiche di un ambiente montano. Conosce sufficientemente e la diversa flora e fauna relativa alle diverse fasce di altitudine della montagna</p>	<p>Sa distinguere alcune caratteristiche fisiche, antropiche e climatiche, solo se opportunamente guidato. Conosce parzialmente le confusamente la diversità della flora e della fauna, relativa alle diverse fasce di altitudine della montagna.</p>
--	---	--	--	---	---

ED. CIVICA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione

<i>COSTITUZIONE</i>	<b>Rispettare le regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza</b>	Dimostra di conoscere l'importanza delle regole, le rispetta autonomamente e si pone come guida per il contesto.	Rispetta le regole in maniera consapevole	Rispetta le regole in maniera autonoma.	Rispetta le regole se sollecitato.
<i>SVILUPPO SOSTENIBILE</i>	<b>Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria verso l'ambiente e la natura</b>	Conosce l'importanza della cura dell'ambiente e propone autonomamente norme anti degrado	Conosce gli effetti del degrado ambientale causate dall'incuria dell'uomo rispettando autonomamente le norme.	Segue le norme proposte per la cura dell'ambiente e della natura.	Segue le norme proposte per la cura dell'ambiente e della natura, se sollecitato.
<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<b>Utilizzare semplici applicazioni digitali per l'apprendimento</b>	Utilizza in modo consapevole e sicuro il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: e le semplici applicazioni digitali presentate.	Utilizza in modo autonomo il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: e le semplici applicazioni digitali presentate	Utilizza in modo abbastanza autonomo il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: e le semplici applicazioni digitali presentate	Utilizza il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola mediante la guida del docente.

		<b>MATEMATICA</b>			
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIME NT O</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>NUMERI</i>	<b>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali nell' ordine della migliaia</b>	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile dei numeri naturali nell'ordine della migliaia.	Rappresenta in modo autonomo e corretto i numeri naturali nell'ordine della migliaia..	Rappresenta i numeri naturali in semplici situazioni/ standard	Rappresenta quantità numeriche in modo confuso e necessita della mediazione dell'insegnante.
	<b>Eseguire le quattro operazioni con un solo livello di cambio tra gli ordini</b>	Applica gli algoritmi di calcolo scritto in modo corretto, flessibile, produttivo.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto in modo autonomo e corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto in modo abbastanza corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto con difficoltà.
<i>SPAZIO E FIGURE</i>	<b>Riconoscere significative proprietà delle principali figure geometriche piane e solide</b>	Riconosce, denomina e descrive, figure geometriche con correttezza e padronanza.	Riconosce, denomina e descrive figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Riconosce, denomina e descrive figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Ha difficoltà nel riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche.

<i>RELAZIONI; DATI E PREVISIONI</i>	<b>Leggere, interpretare e produrre rappresentazio ni statistiche</b>	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto	Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti	Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.
---	---	--	---	---	---

<b>SCIENZE</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIME NT O</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI</i>	<b>Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni in semplici esperienze ( miscugli e soluzioni)</b>	Osserva, riconosce e descrive semplici dati in modo accurato in diversi contesti.	Osserva, riconosce e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, riconosce e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.
<i>OSSERVARE E SPERIMENTA RE SUL CAMPO</i>	<b>Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto in semplici esperienze</b>	Riconosce e descrive in modo in modo accurato ed esauriente gli effetti	Riconosce e descrive in modo in modo completo gli effetti delle variazioni termiche nei passaggi	Riconosce e descrive in modo in modo essenziale gli effetti delle	Osserva e descrive in modo confuso gli effetti delle variazioni termiche nei passaggi di stato

	<b>(passaggi di stato)</b>	delle variazioni termiche nei passaggi di stato.	di stato.	variazioni termiche nei passaggi di stato	
<i>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>	<b>Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo animale</b>	Osserva e riconosce le differenze e i ruoli tra le varie specie di animali organizzando i dati in modo accurato.	Osserva e riconosce le differenze e i ruoli tra le varie specie di animali in modo completo.	Osserva e riconosce le differenze e i ruoli tra le varie specie di animali in modo essenziale	Osserva e descrive le differenze e i ruoli tra le varie specie di animali in modo incompleto.

<b>TECNOLOGIA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>VEDERE E OSSERVARE</i>	<b>Classificare i materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche</b>	Classifica con cura e in modo appropriato le caratteristiche dei materiali in diversi contesti	Classifica in modo completo e autonomo le caratteristiche dei diversi materiali	Classifica in modo adeguato le caratteristiche dei diversi materiali	Classifica in modo confuso le caratteristiche dei diversi materiali

<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>	<b>Realizzare ritmi e procedure ordinate seguendo una sequenza data di operazioni</b>	Segue procedure date in modo preciso, accurato e corretto in situazioni più complesse	Segue procedure date in modo preciso, autonomo e corretto	Segue procedure date in modo adeguato.	Segue procedure date con l'aiuto del docente
<i>INTERVENIRE E TRASFORMARE</i>	<b>Usare strumenti digitali per rielaborare il proprio lavoro</b>	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti digitali per rielaborare il proprio lavoro.	Utilizza semplici strumenti digitali in modo autonomo	Utilizza semplici strumenti digitali in modo adeguato	Utilizza semplici strumenti digitali in modo non autonomo

<b>ARTE</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	<b>Osservare, descrivere e leggere la realtà circostante anche attraverso immagini.</b>	Osserva, descrive e legge la realtà in modo eccellente e originale.	Osserva, descrive e legge la realtà in modo corretto ed espressivo portando al termine il lavoro.	Osserva , descrive e legge la realtà in modo essenziale	Osserva, descrive e legge la realtà in modo superficiale.

<b>MUSICA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ASCOLTO</i>	<b>Riconoscere e distinguere gli elementi di base di un brano musicale</b>	Sa riconoscere e distinguere in modo eccellente gli elementi all'interno di una traccia musicale	Sa riconoscere e distinguere in modo discreto gli elementi all'interno di una traccia musicale	Sa riconoscere e distinguere in modo sufficiente gli elementi all'interno di una traccia musicale	Sa riconoscere e distinguere in modo poco corretto e attinenti agli elementi all'interno di una traccia musicale

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>

<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO</i>	<b>Saper collocarsi in posizioni diverse in rapporto agli altri e agli oggetti nell'ambiente</b>	Sa collocarsi in diverse posizioni rispetto agli oggetti in modo eccellente rispetto al comando	Sa collocarsi in diverse posizioni rispetto agli oggetti in modo corretto e coerente	Sa collocarsi in diverse posizioni rispetto agli oggetti in modo sufficientemente corretto	Sa collocarsi in diverse posizioni rispetto agli oggetti in modo poco chiaro non rispettando il comando dato
--	--	---	--	--	--

## INGLESE

INGLESE					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione.
<i>ASCOLTO LISTENING</i>	<b>Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano.</b>	Comprende il messaggio nella sua interezza e memorizza con immediatezza messaggi verbali orali (lessico, istruzioni, espressioni...)	Comprende il messaggio ascoltato nella sua globalità e memorizza messaggi verbali orali (lessico, istruzioni, espressioni...)	Comprende brevi frasi e messaggi relativi ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente, ripetendo spesso termini noti e utilizzando la gestualità.	Dimostra frammentarietà e difficoltà nell'ascolto e comprende solo pochi vocaboli ed espressioni note.

<p><i>PARLATO SPEAKING</i></p>	<p><b>Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni correttamente pronunciate.</b></p>	<p>Si esprime con padronanza producendo brevi frasi su argomenti familiari. Ripete con immediatezza e facilità semplici elementi della lingua, con sicura e corretta pronuncia per una comunicazione progressivamente più accurata.</p>	<p>Comunica in modo chiaro con espressioni e frasi note, in scambi di informazione e di routine. Ripete semplici elementi della lingua con una pronuncia sicura per stabilire contatti sociali di base.</p>	<p>Utilizza frasi standard che ha precedentemente memorizzato per comunicare bisogni, presentarsi, dare semplici informazioni. Comunica con lessico limitato e interviene in scambi dialogici con alcune difficoltà.</p>	<p>Si esprime in modo poco chiaro. Mostra difficoltà di interazione e necessita del continuo supporto dell'insegnante.</p>
------------------------------------	---	---	---	--	--

<p><i>LETTURA -READING</i></p>	<p><b>Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente.</b></p>	<p>Riconosce parole e semplici testi. Legge pronunciando correttamente. Ricava in maniera autonoma e senza difficoltà informazioni di base ed espressioni di uso</p>	<p>Legge correttamente e comprende il significato del lessico inserito in strutture linguistiche note. Ricava informazioni di base ed espressioni di uso comune.</p>	<p>Mostra incertezza nel riconoscimento e nella lettura di parole, frasi e semplici testi. Ricava parziali informazioni di base con il supporto di immagini.</p>	<p>Mostra difficoltà nel riconoscimento e nella lettura di parole, frasi e semplici testi. Ricava informazioni di base solo con l'ausilio dell'insegnante e supportato da illustrazioni.</p>
------------------------------------	--	--	--	--	--

		comune.			
--	--	---------	--	--	--

### **CLASSI QUARTE**

<b>ITALIANO</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	<b>Comprendere messaggi di diverso tipo e interagire in diverse situazioni comunicative.</b>	Comprende adeguatamente, interagisce in modo pertinente e si esprime in modo personale, corretto ed esauriente.	Ascolta e interagisce in modo pronto, esprimendosi con un linguaggio abbastanza corretto ed appropriato.	Non sempre interagisce in modo adeguato e presta attenzione in modo discontinuo.	Interagisce e si esprime con difficoltà negli scambi comunicativi, presta saltuariamente attenzione.
<i>LETTURA E COMPRESIONE</i>	<b>Leggere e comprendere testi di vario tipo, cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</b>	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende in modo autonomo e immediato il significato del testo. Individua diverse tipologie	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo abbastanza corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo sufficiente le informazioni.	Legge ancora con difficoltà, in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.

		testuali, utilizza spirito critico e di confronto.			
<i>SCRITTURA</i>	<b>Scrivere diversi tipi di testo, rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.</b>	Produce testi di vario tipo, utilizzando un linguaggio appropriato, ricco, originale e personale, con spirito critico. Produce testi corretti.	Produce testi di vario tipo, utilizzando un linguaggio chiaro e corretto. Produce testi corretti.	Produce testi di vario tipo, utilizzando un linguaggio sufficientemente chiaro e corretto, utilizzando un lessico essenziale.	Produce testi di vario tipo in modo poco chiaro e poco corretto, usando un lessico povero.

<i>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</i>	<b>Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.</b>	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, pertinente, completo ed approfondito. Analizza, in modo pronto e corretto, frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Analizza correttamente frasi complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.
---------------------------------	--	--	---	--	---

STORIA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di acquisizione.
<i>USO DELLE FONTI</i>	<b>Ricavare informazioni da fonti di vario tipo.</b>	Individua e utilizza diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.	Individua con sicurezza diverse tipologie di fonti storiche per ricavarne informazioni.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato dall'insegnante.
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<b>Collocare fatti ed eventi nel tempo e utilizzare la linea del tempo.</b>	Organizza le informazioni con sicurezza e ne individua le relazioni cronologiche.	Organizza le informazioni in modo corretto e ne individua le informazioni cronologiche.	Ricava informazioni essenziali da diverse fonti utilizzandole in modo frammentario.	Trova difficoltà nel mettere in relazione cronologica fatti ed eventi.
<i>CONOSCENZA E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	<b>Organizzare le informazioni e riferirle oralmente, usando un lessico specifico.</b>	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro. Espone i contenuti con	Conosce e organizza i contenuti in modo completo. Espone i contenuti con	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto. Espone i contenuti con sufficiente	Organizza con difficoltà le informazioni, ha difficoltà a memorizzare ed esporre i contenuti.

		ricchezza lessicale e in modo molto pertinente.	proprietà di linguaggio.	proprietà di linguaggio.	
--	--	---	--------------------------	--------------------------	--

<b>GEOGRAFIA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ORIENTAMENTO</i>	<b>Orientarsi nello spazio.</b>	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in situazioni semplici.	Ha difficoltà ad orientarsi.
<i>STRUMENTI</i>	<b>Orientarsi sulle carte geografiche.</b>	Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.	Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto ed adeguato.	Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.

<i>CONOSCENZA E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	<b>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando un linguaggio specifico.</b>	Conosce e organizza i contenuti della geografia in modo sicuro e pertinente. Espone i contenuti con precisione utilizzando il lessico specifico della geografia.	Conosce e organizza i contenuti della geografia in modo completo. Espone i contenuti con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto. Espone i contenuti con sufficiente proprietà di linguaggio.	Organizza le informazioni solo se guidato. Ha difficoltà a memorizzare ed esporre i contenuti.
--	---	--	---	--	--

<b>ED. CIVICA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione</b>
<i>COSTITUZIONE</i>	<b>Rispettare le regole comuni all'interno degli ambienti di convivenza</b>	Rispetta le regole in modo eccellente e corretto.	Rispetta le regole in modo adeguato e corretto.	Rispetta le regole in modo sufficiente.	Rispetta poco le regole di convivenza civile.

<b>MATEMATICA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione. E</b>
<i>NUMERI</i>	<b>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali.</b>	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni standard.	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante.
<i>SPAZIO E FIGURE</i>	<b>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre semplici figure geometriche.</b>	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.

<i>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</i>	<b>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</b>	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni standard.	Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.
---	--	---	--	--	---

<b>SCIENZE</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI</i>	<b>Osservare oggetti di uso comune per individuarne la funzione.</b>	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante.

<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>	<b>Osservare, analizzare sperimentare, descrivere la realtà.</b>	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.
<i>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>	<b>Osservare, descrivere e analizzare elementi. del mondo vegetale e animale.</b>	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.

<b>TECNOLOGIA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>VEDERE E OSSERVARE</i>	<b>Classificare i materiali conosciuti in base alle loro caratteristiche.</b>	Osserva, rappresenta e distingue elementi del mondo artificiale in modo corretto e	Osserva, rappresenta e distingue elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e distingue elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.

		preciso.			
<i>PREVEDE RE E IMMAGINARE</i>	<b>Schematizzare semplici ed essenziali progetti per realizzare elementari marchingegni e macchine.</b>	Segue in modo appropriato, autonomo e corretto le istruzioni date.	Segue le istruzioni date in modo corretto.	Segue le istruzioni date e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti digitali.	Segue con difficoltà le istruzioni date.

<b>ARTE</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	<b>Utilizzare tecniche artistiche conosciute.</b>	Utilizza tecniche artistiche conosciute in modo originale. I lavori sono molto accurati e ricchi di elementi espressivi.	Utilizza tecniche artistiche conosciute in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza tecniche artistiche conosciute in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza tecniche artistiche conosciute in modo non sempre corretto, appropriato e autonomo. Presenta il proprio lavoro spesso in modo incompleto e poco originale.

<i>COMPRENDE RE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</i>	<b>Descrivere, analizzare e apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.</b>	Descrive ed analizza in modo originale i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.	Descrive ed analizza in modo parziale i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio.
--	---	---	---	--	--

<b>MUSICA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ASCOLTO</i>	<b>Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali.</b>	Ascolta e riconosce diversi generi musicali in modo attivo e consapevole.	Ascolta e riconosce diversi generi musicali in modo attivo.	Ascolta e riconosce diversi generi musicali se sollecitato.	Presta attenzione ai brani ascoltati solo se guidato. Riconosce i diversi generi musicali con

					molta difficoltà.
--	--	--	--	--	-------------------

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b> GIUDIZIO OTTIMO	<b>Intermedio</b> GIUDIZIO BUONO	<b>Base</b> GIUDIZIO SUFFICIENTE	<b>In via di acquisizione.</b> GIUDIZIO NON SUFFICIENTE
<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	<b>Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse.</b>	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro in modo sicuro e completo.	Ha una completa padronanza degli schemi motori.	Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori.	Utilizza con difficoltà i diversi schemi motori.

<b>INGLESE</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			

		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	<b>Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.</b>	Comprende il messaggio nella sua interezza.  Comunica con disinvoltura, con un ottimo lessico e con una pronuncia corretta.	Comprende la maggior parte del messaggio.  Produce semplici messaggi utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia complessivamente corretta.	Comprende il senso generale di un messaggio.  Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende solo una piccola parte del messaggio.  Comunica in modo insicuro.
<i>LETTURA</i>	<b>Leggere e comprendere parole e semplici testi.</b>	Riesce a comprendere autonomamente un testo.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere globalmente il testo, con il supporto dell'insegnante.	Comprende solo poche parti del testo.
<i>SCRITTURA</i>	<b>Scrivere parole, messaggi, brevi testi.</b>	Produce un testo corretto in autonomia.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo poco comprensibile e con molti errori.

**CLASSI QUINTE**

<b>ITALIANO</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>

<p><i>ASCOLTO E PARLATO</i></p>	<p><b>Prestare attenzione prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</b></p> <p><b>Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi.</b></p>	<p><b>Avanzato</b> Ascolta con elevata attenzione testi di vario genere. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendosi in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario.</p>	<p><b>Intermedio</b> Ascolta con adeguata attenzione testi di vario genere. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendosi con un lessico abbastanza vario.</p>	<p><b>Base</b> Ascolta con attenzione sufficiente testi di vario genere esprimendosi con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti.</p>	<p><b>In via di acquisizione.</b> Ascolta per tempi limitati esprimendosi con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente</p>
<p><i>LETTURA</i></p>	<p><b>Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</b></p>	<p>Legge in maniera scorrevole ed espressiva Individuando con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite.</p>	<p>Legge in modo scorrevole e abbastanza espressivo individuando, in modo adeguato e autonomo, le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone</p>	<p>Legge in modo strumentale individuando le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato generale.</p>	<p>Legge in modo stentato individuando le informazioni presenti in testi di diversa tipologia in modo parziale e frammentario.</p>

			il significato globale.		
<i>SCRITTURA</i>	<b>Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</b>	Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con considerazioni personali e spunti originali.	Produce testi di vario genere abbastanza corretti e coerenti con riflessioni personali.	Guidato, produce testi essenziali di vario genere sufficientemente e corretti e coerenti.	Produce testi scorretti e disorganici.
<i>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</i>	<b>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</b>	Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici e sa arricchire il lessico.	Classifica le parti del discorso, riconosce le principali funzioni della frase e sa utilizzare il dizionario.	Analizza in modo essenziale le parti principali del discorso.	Analizza in modo lacunoso le parti principali del discorso.

<b>STORIA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>

<i>USO DELLE FONTI</i>	<b>Usare fonti storiche per ricavare informazioni.</b>	<b>Avanzato</b> Utilizza con piena padronanza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze.	<b>Intermedio</b> Utilizza le fonti storiche in modo adeguato per ricavare informazioni e conoscenze	<b>Base</b> Utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze essenziali	<b>In via di prima acquisizione</b> Utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni frammentarie
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<b>Utilizzare la linea del tempo, carte storico geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi</b>	Conosce, analizza, coglie e mette in relazione fatti ed eventi storici con completa padronanza e pertinenza.	Conosce, analizza, coglie e mette in relazione fatti ed eventi storici con adeguata padronanza e pertinenza.	Conosce, analizza, coglie e mette in relazione fatti ed eventi storici con sufficiente padronanza e pertinenza.	Conosce, analizza, coglie e mette in relazione fatti ed eventi storici con parziale padronanza e pertinenza.
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	<b>Conoscere gli elementi che sono alla base di una società</b>	Conosce, analizza, coglie e mette in relazione in modo sicuro e completo i diversi aspetti delle civiltà del passato.	Conosce, analizza, coglie e mette in relazione in modo abbastanza completo i diversi aspetti delle civiltà del passato	Conosce, analizza, coglie e mette in relazione in modo sufficiente i diversi aspetti delle civiltà del passato.	Conosce, analizza, coglie e mette in relazione in modo parziale i diversi aspetti delle civiltà del passato.

**GEOGRAFIA**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENT O	VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
<i>ORIENTAMENT O</i>	<b>Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.</b>	<b>Avanzato</b> Sa orientarsi nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali con sicurezza e completa padronanza	<b>Intermedio</b> Sa orientarsi nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali con correttezza.	<b>Base</b> Sa orientarsi nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo essenziale.	<b>In via di acquisizione</b> Sa orientarsi nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo parziale.
<i>LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ.</i>	<b>Interpretare le diverse carte geografiche</b>	Legge le diverse carte geografiche in modo completo e sicuro.	Legge le diverse carte geografiche in modo completo.	Legge le diverse carte geografiche in modo essenziale.	Legge le diverse carte geografiche in modo parziale.

<i>PAESAGGIO.</i>	<b>Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.</b>	Sa descrivere in modo eccellente e in completa autonomia gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.	Sa descrivere in modo corretto e adeguato gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.	Sa descrivere in modo essenziale gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.	Sa descrivere in modo parziale gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi.
-------------------	--	--	---	--	--

<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>	<b>Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.</b>	Conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del contesto italiano, facendo confronti pertinenti. Utilizza con proprietà il linguaggio specifico della	Conosce e applica il concetto polisemico di regione geografica ( fisica, climatica, storico culturale...) allo studio del contesto italiano. Utilizza con correttezza il linguaggio specifico della disciplina.	Conosce e applica il concetto polisemico di regione geografica ( fisica, climatica, storico culturale...) allo studio del contesto italiano. Utilizza con qualche incertezza il linguaggio specifico della disciplina.	Conosce e applica il concetto di regione geografica ( fisica, climatica, storico culturale...) utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo parziale e scorretto.
---------------------------------------	--	---	---	--	---

		disciplina.			
--	--	-------------	--	--	--

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione</b>
<i>COSTITUZIONE</i>	<b>Riconoscere e discriminare i concetti di diritto, dovere e regole.</b>	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	Conosce e applica le regole della convivenza civile le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
<i>SVILUPPO SOSTENIBILE</i>	<b>Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse condizioni di vita.</b>	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.

		scelta alimentare.			
<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<b>Avvalersi responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali per comunicare.</b>	Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, la rete e le netiquette, anche a fini	Conosce e utilizza la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.	Conosce e utilizza, con qualche incertezza, la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una	Conosce parzialmente e utilizza in modo inadeguato la rete e le netiquette anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione

		didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.		corretta comunicazione on line.	on line
--	--	--	--	---------------------------------	---------

<b>MATEMATICA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione</b>

<i>NUMERI</i>	<b>Eseguire le quattro operazioni</b>	Calcola, applica proprietà e individua procedimenti in modo eccellente ed in completa autonomia	Calcola, applica proprietà e individua procedimenti in modo corretto ed adeguato	Calcola, applica proprietà e individua procedimenti in modo essenziale e con qualche incertezza	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo non adeguato
<i>SPAZIO E FIGURE</i>	<b>Calcolare il perimetro delle principali figure geometriche</b>	Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in maniera eccellente e in maniera autonoma	Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in maniera corretta ed adeguata	Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in maniera essenziale e con qualche incertezza	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera non adeguata
<i>RELAZIONI; DATI E PREVISIONI</i>	<b>Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito utilizzando formule, tecniche, procedure di calcolo</b>	Comprende un problema anche complesso, individuando le informazioni e risolve utilizzando la strategia più opportuna	Comprende un problema ed individua le informazioni e risolve ricorrendo a strategie elementari	Risolve situazioni problematiche con la guida dell'insegnante	Non riesce a comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche anche se aiutato dall'insegnante

## SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENT O	VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
<i>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORM AZIONI.</i>	<b>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.</b>	<b>Avanzato</b> Osserva,individua, classifica,coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo	<b>Intermedio</b> Osserva,individua, classifica,coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto	<b>Base</b> Osserva,individu a, classifica,coglie analogie e differenze in modo essenziale	<b>In via di acquisizione</b> Osserva,individua,classifica ,co glie analogie e differenze in modo non adeguato.
<i>OSSERVAR E E SPERIMEN TA RE SUL CAMPO</i>	<b>Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato</b>	Effettua esperimenti,formu la ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo,sicuro, corretto.	Effettua esperimenti,formu la ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato

<i>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>	<b>Riconoscere e descrivere fenomeni naturali usando il linguaggio specifico</b>	Possiede capacità di sintesi di apporti critici e personali,realizza collegamenti	Conosce ed osserva fatti e fenomeni individuandone gli aspetti fondamentali e li descrive con linguaggio specifico corretto.	Osserva fatti e fenomeni individuandone gli aspetti fondamentali e li descrive con linguaggio specifico essenziale	Osserva fatti e fenomeni individuandone gli aspetti fondamentali e li descrive con linguaggio specifico parziale.
---------------------------------------	--	---	--	--	---

## TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
<i>VEDERE E OSSERVARE</i>	<b>Individuare, riconoscere ed analizzare le macchine e gli strumenti in grado di riprodurre immagini e suoni.</b>	<b>Avanzato</b> Sa riconoscere e osservare elementi e fenomeni in modo corretto e appropriato.	<b>Intermedio</b> Sa riconoscere e osservare elementi e fenomeni in modo corretto.	<b>Base</b> Sa riconoscere e osservare elementi e fenomeni in modo essenziale.	<b>In via di acquisizione</b> Sa riconoscere e osservare elementi e fenomeni in modo guidato.
<i>PREVEDERE, IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE</i>	<b>Utilizzare le più comuni tecnologie utili all'attività di studio.</b>	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali	Utilizza in modo essenziale semplici strumenti anche digitali	Utilizza in modo incerto semplici strumenti anche digitali

ARTE					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO			
<i>ESPRIMERSI E COMUNICA RE</i>	<b>Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali</b>	<b>Avanzato</b> Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo autonomo e creativo.	<b>Intermedio</b> Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo corretto.	<b>Base</b> Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo essenziale.	<b>In via di acquisizione</b> Conosce e utilizza strumenti e tecniche in modo approssimativo.
<i>OSSERVAR E LEGGERE IMMAGINI</i>	<b>Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.</b>	Osserva e descrive immagini e opere d'arte in modo autonomo e corretto.	Osserva e descrive immagini e opere d'arte in modo corretto.	Osserva e descrive immagini e opere d'arte in modo per lo più guidato.	Osserva e descrive immagini e opere d'arte in modo parziale

MUSICA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO

<i>CONOSCERE GLI ELEMENTI DI BASE DEL CODICE MUSICALE</i>	<b>Utilizzare la voce, il corpo, strumenti e nuove tecnologie in modo creativo e consapevole.</b>	<b>Avanzato</b> Utilizza la voce, il corpo, strumenti e nuove tecnologie in modo creativo ed esauriente	<b>Intermedio</b> Utilizza la voce, il corpo, strumenti e nuove tecnologie in modo corretto	<b>Base</b> Utilizza la voce, il corpo, strumenti e nuove tecnologie in modo essenziale	<b>In via di acquisizione</b> Utilizza la voce, il corpo, strumenti e tecnologie in modo non adeguato.
<i>CONOSCERE CANTI APPARTENENT I AL REPERTORIO POPOLARE DI VARIO GENERE E PROVENIENZA</i>	<b>Eseguire individualmente e collettivamente brani vocali, curando intonazione, espressività e interpretazione</b>	Esegue brani musicali collettivamente ed individualmente in modo esauriente e corretto	Esegue brani musicali collettivamente ed individualmente in modo corretto	Esegue brani musicali collettivamente ed individualmente in modo essenziale	Esegue brani musicali collettivamente ed individualmente in modo quasi adeguato

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>					
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	<b>Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse</b>	<b>Avanzato</b> Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse	<b>Intermedio</b> Padroneggiare schemi motori in modo sicuro e completo	<b>Base</b> Padroneggia schemi motori di base in modo abbastanza	<b>In via di acquisizione</b> Padroneggia schemi motori di base in modo quasi adeguato

				corretto	
<i>IL GIOCO, LO SPORT, IL FAIR PLAY</i>	<b>Saper rispettare le regole degli sport praticati</b>	Rispetta le regole fondamentali nelle attività individuali e di squadra sempre correttamente e con autocontrollo e collaborando con gli altri	Rispetta le regole fondamentali nelle attività individuali e di squadra sempre correttamente e con precisione e collaborando con gli altri	Rispetta le regole fondamentali nelle attività individuali e di squadra in modo preciso e collaborando con gli altri	Rispetta le regole fondamentali nelle attività individuali e di squadra in modo poco preciso e collaborando poco con gli altri

## INGLESE

		<b>INGLESE</b>			
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VALUTAZIONE DESCRITTIVA DEL LIVELLO</b>			
		<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di acquisizione.</b>
<i>ASCOLTO (LISTENING)</i>	<b>Comprendere diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento</b>	Comprendere il senso globale di un testo in modo corretto e completo	Comprendere il senso globale di un testo in modo corretto	Comprendere il senso globale di un testo con qualche incertezza	Comprendere il senso globale di un testo in modo incompleto

	<b>conosciuto.</b>				
<i>PARLATO (SPEAKING)</i>	<b>Interagisce con un compagno o con un adulto per descrivere se stessi e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione</b>	Esprimersi con sicurezza e padronanza del linguaggio	Esprimersi in modo corretto e buon lessico.	Esprimersi in modo incerto e impreciso.	Esprimersi in modo stentato.
<i>LETTURA (READING)</i>	<b>Legge e comprende brevi e semplici testi, identifica parole e frasi note, coglie il senso globale di uno scritto</b>	Leggere in modo sicuro con pronuncia e intonazione corrette, comprendendo il senso globale di uno scritto.	Leggere in modo scorrevole con pronuncia corretta e comprensione.	Leggere in modo incerto e comprensione e limitata.	Leggere in modo stentato e comprensione scarsa
<i>SCRITTURA (WRITING)</i>	<b>Produce brevi testi grammaticalmente corretti e lessicalmente idonei. Mette a confronto</b>	Comunicare in forma chiara, corretta e con lessico appropriato al contesto.	Comunicare in forma chiara e lessico appropriato.	Comunicare in forma essenziale con vari errori.	Comunicare in modo stentato

	<b>strutture linguistiche Individua differenze fra cultura madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianità</b>				
--	--	--	--	--	--